

SZÁMUNK SZERZŐI

- DONCSE CZ ETELKA**, MTA–DE Klasszikus Magyar Irodalmi Textológiai Kutatócsoport, *etelkadoncsecz@gmail.com*
- KERTÉ SZ BALÁZS**, Országos Széchényi Könyvtár, *balmanus@oszk.hu*
- KISS FARKAS GÁBOR**, MTA–ELTE Humanizmus Kelet-Közép-Európában Kutatócsoport, *kiss.farkas@btk.elte.hu*
- KOVÁCS TEOFIL**, Budapesti Metropolitan Egyetem, *teofilk@hotmail.com*
- KÖRMENDY KINGA**, *kingakararak@gmail.com*
- MOLNÁR DÁVID**, „Humanism in East Central Europe” MTA–ELTE Lendület Kutatócsoport, *david.molnar@gmail.com*
- NAGY ANDOR**, Eszterházy Károly Egyetem, BTK, Történelemtudományi Intézet, Esterhazyánium Tudományos Kutatócsoport, *nagyandor.mail@gmail.com*
- PENKE OLGA**, emerita, Szegedi Tudomány Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, *polga@lit.u-szeged.hu*
- POGÁNY GYÖRGY**, „A magyar könyvtárügy története a Rákosi-korszakban” című kutatási program, *bibliofil52@freemail.hu*
- RÁCZ EMESE**, Babeş–Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár, Bölcsészettudományi Kar, Hungarológiai Tudományok doktori iskola, *emese.racz@bcucluj.ro*
- SIMON MELINDA**, Szegedi Tudományegyetem, BTK, Kulturális Örökség és Humán Információtudományi Tanszék, *msimon@hung.u-szeged.hu*
- SZELESTEI N. LÁSZLÓ**, PPKE BTK, az MTA-PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport vezetője, *szenal@btk.ppke.hu*
- SZOVÁK MÁRTON**, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar, Romanisztika Intézet, Olasz Tanszék (hallgató), *szovakm@gmail.com*

A MAGYAR KÖNYVSZEME KÖZLEMÉNYEINEK JEGYZETELÉSI ALAPELVEI

A Magyar Könyvszemle 2013. évi első számától kezdve az ItK hivatkozási rendszerét – lásd: <http://itk.iti.mta.hu/szabvany.htm> – alapul véve alakítja ki saját gyakorlatát, amelynek legfontosabb elve a gyors és pontos azonosítás, az ehhez szükségtelen adatok mellőzésével. Kérjük szerzőinket, hogy a továbbiakban közleményeik lábjegyzeteit és az utalásokat az alábbiak szerint adják meg, az egyes példátételek a formai jellemzőket is magukba foglalják:

Önálló munkák

JAKÓ Zsigmond, MANOLESCU, Radu, *A latin írás története*, Bp., Európa, 1987, 313 [6].

AGRICOLA, Georg, *Zwölf Bücher vom Berg- und Hüttenwesen [...]*, übers., Carl Schiffer, 5. Aufl., Faksimiledruck, Düsseldorf, VDI-Verlag, [1978], XXXVI, 564.

BITSKEY ISTVÁN, *Humanista erudíció és barokk világlkép*, Pázmány Péter prédikációi, Bp., Akadémiai, 1979 (Humanizmus és Reformáció, 9), 22–29.

A hivatkozások (lábjegyzetek) elején a nem magyar szerzők neve is a családnévvel vagy az ennek megfelelő névelemmel kezdődik. Ha a szerző neve és a cím között birtokos viszony áll fenn, a vessző közöttük elmarad. Ha szükséges az alcím közlése, mert a főcímhez képest többletadatot, pontosítást tartalmaz, nagybetűvel és formázás nélkül kell megadni. Három szerzőnél több, szerző nélküli vagy gyűjteményes kötetek esetén a hivatkozás értelemszerűen a címmel kezdődik, a tételnek azonban tartalmaznia kell az aktív közreműködő(k) nevét (neveit) is. Az idegen nyelvű idézett művek adatai az adott nyelven szerepelnek.

Részközlemények könyvekben vagy a sajtóban

SALLAY GERGELY Pál, *Japán kitérítések a Hadtörténeti Múzeumban = A Hadtörténeti Múzeum Értésítője 11*, szerk. biz. Kedves Gyula et al., Budapest, Hadtörténeti Múzeum, 2010, 309–318.

Amennyiben szerzői gyűjteményről van szó a jobb oldalon álló lelőhely az Uő., rövidítéssel kezdődik. A szerzők nevére, a címre, a forrásdokumentum teljes leírására ugyanazok a szabályok vonatkoznak, mint az önálló művek esetében. Az = mind a könyvek, mind a periodikák esetében alkalmazandó. Utóbbi esetben csak az egyértelmű azonosításhoz szükséges adatokat kell feltüntetni (év, hó, nap, terjedelem). Folyóiratok, újságok stb. nevét egységes, mindenre kiterjedő, általánosan elfogadott rövidítési rend hiányában mindig teljes egészében ki kell írni.

Utalások a jegyzetekben, kéziratok

Amennyiben az egyik jegyzetből a szerző szeretne utalni egy másikra, az utalás sémája így néz ki: BODROGKÖVY 1999, i. m. 25–27. Ha ugyanannak a szerzőnek egy évben több munkája is szerepel, megkülönböztetésük a kiadási évhez kapcsolt betűkkel történik: 1999_A, 1999_B stb. A kéziratokat az önálló művek alapján kell megadni, de a megjelenési adatok helyén a levéltári, kéziratári, fotótári stb. jelzet szerepel az egyezményesen elfogadott alakban.

Folyóiratunknak ez a száma
az Országos Széchényi Könyvtár,
a Nemzeti Kulturális Alap
és a Magyar Tudományos Akadémia Könyv- és Folyóiratkiadó Bizottságának
támogatásával jelent meg.



BIBLIOTHECA NATIONALIS HUNGARIAE