

RECENZÍÓK

Cikkismertetés: Képregényszerű történetek a hátrányos helyzetű közösségek bevonására és egészségfejlesztésére

Article review: Graphic-style stories for engaging underserved communities and advancing health promotion

Ismertető: [Kutai Orsolya](#)

Doi: [10.58701/mej.20667](https://doi.org/10.58701/mej.20667)

Ismertetett cikk: Gertz, S., Lee, S. Y., Humphries, J., Pettus-Ogelsby, L., Martin, L. J., Morris, E., Mabisi, K., Kohli, E., Wilson, K. L., Beckham, C., Tawwab, V., Sherman, P., Wijesooriya, J., Elshaer, S., Baker, T. A., Wagner, E., Bates, L., Hershberger, S., & Butsch Kovacic, M. (2025). *Graphic-style stories to engage limited resource communities and promote health: Methods for iterative co-design with community representatives*. *Frontiers in Public Health*, 13, 1500711. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2025.1500711>

Kulcsszavak: közösségi bevonás; közös tervezés; képregényszerű történetek; egészségműveltség; hátrányos közösségek

Keywords: community engagement; co-design; graphic-style stories; health literacy; underserved communities

Az ismertetett tanulmány középpontjában az áll, hogy miként lehet képregényszerű történetek segítségével bevonni a korlátozott erőforrásokkal rendelkező közösségeket az egészségfejlesztésbe. Az ilyen közösségek gyakran alacsonyabb szintű egészségismerettel rendelkeznek, és emiatt rosszabb egészségi állapotuk. A történetmesélés hatékony eszköz lehet számukra, mivel könnyebben megjegyezhető és érzelmileg bevonóbb, mint a hagyományos ismeretterjesztő anyagok.

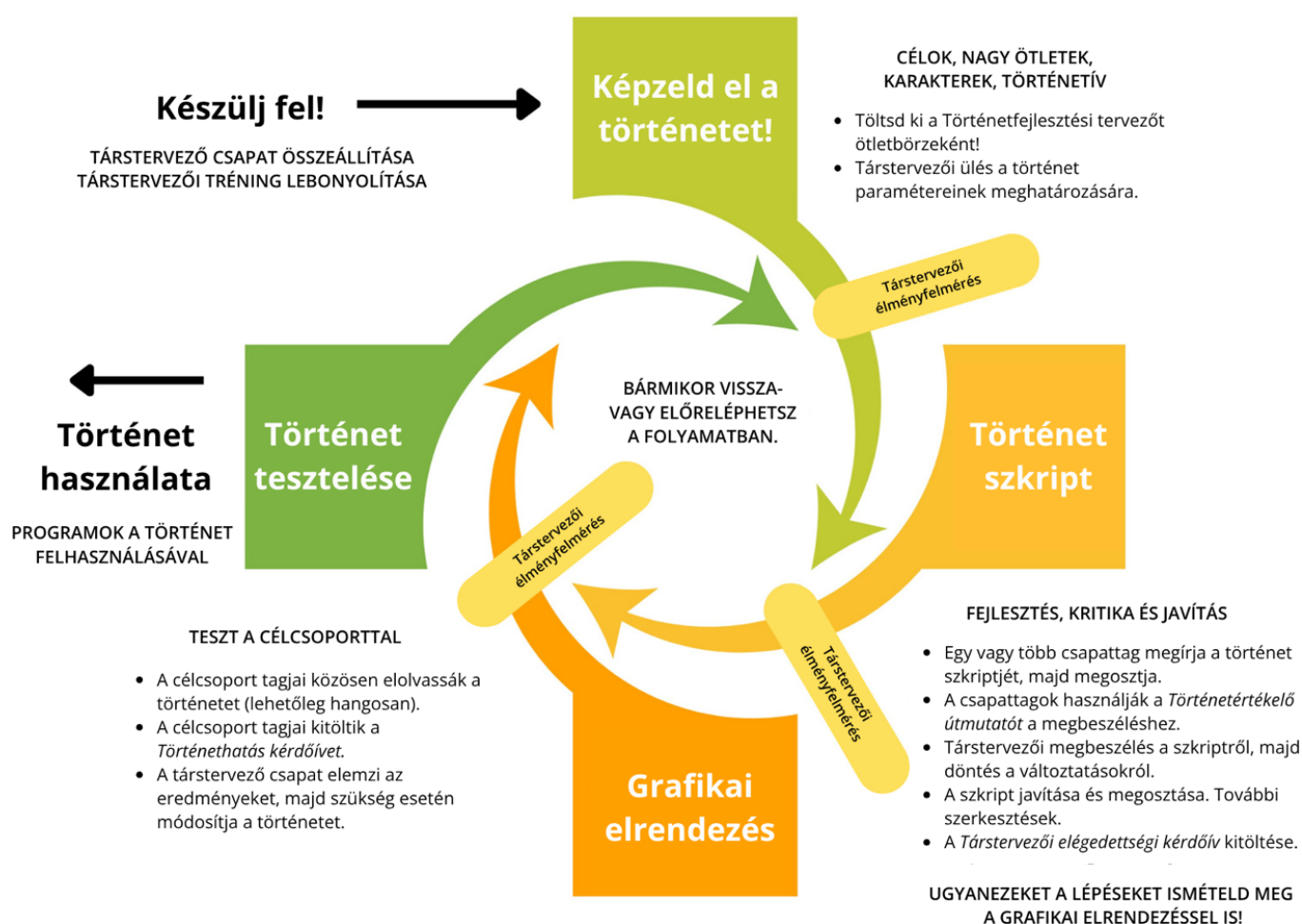
A kutatás alapját a *We Engage 4 Health* (WE4H) nevű, több mint húsz tagból álló közösségi-akadémiai partnerség adta, amely hat éven át egy iteratív közös tervezési és tesztelési (*co-design*) folyamatot dolgozott ki. Ebben közösségi képviselők és egészségügyi szakemberek együtt hoztak létre több mint nyolcvan

képregényszerű történetet, amelyek vitákat és közös gondolkodásokat indítanak el a sokszínű és gyakran összetett egészségügyi témákról. A témák széles spektrumot öleltek fel: a krónikus betegségek és daganatok megelőzésétől a Covid-19 elleni oltásokig, a tudományos kutatásokban való részvételtől a környezet-egészségügyi kérdéseikig.

A grafikus stílusú formátumot használó történeteket úgy tervezték, hogy a program résztvevői és egészségfejlesztési szakemberek együtt olvassák fel a történet szereplőit. Itt három esettanulmányt mutattak be. Felmérések és egy online fókuszcsoport segítségével tizenhét közösségi társtervezőtől gyűjtöttek visszajelzéseket egy amerikai középnyugati városból.

A módszer kulcsa az volt, hogy a közösség tagjai nemcsak passzív befogadói, hanem aktív formálói is voltak a tartalomnak. A társtervezői folyamatban visszajelzést adhattak a tervezett történetekre, amelyekbe ötleteik és tapasztalataik beépültek. Ez erősítette a bizalom kiépülését, valamint azt, hogy a résztvevők a történeteket sajátjuknak érezték és így szívesebben osztották meg a kész anyagokat saját közösségeikben. [1. ábra]

A történetek képregényszerű panelekből állnak, amelyeket közösen, hangosan olvasva dolgoztak fel. Ez a közös olvasás nemcsak a megértést segítette, hanem párbeszédet indított el a résztvevők között, előmozdítva a tanulást és a viselkedésváltozást. A grafikus forma különösen előnyös volt, mert az eltérő korú, képzettségű és olvasási készségű emberek számára is hozzáférhetővé tette a tartalmat.



1. ábra: Grafikus történet közös tervezése és tesztelése (Forrás: eredeti cikk)

A cikkben a szerzők három esettanulmányt mutatnak be részletesebben:

1. **Egészségnap az egészséges ételek és közösségi kertészkedés témában** – rövid, hárompaneles poszttertőnetek, amelyeket egy egészségügyi kiállításon használtak a résztvevők bevonására.
2. **Vizsgálatra készen** – a közösség tagjai számára készült anyag, amely segít-

tette őket abban, hogy jobban megértsék a klinikai vizsgálatok jelentőségét, és tudatosabban beszéljenek róluk családjukban, baráti körükben. [2. ábra]

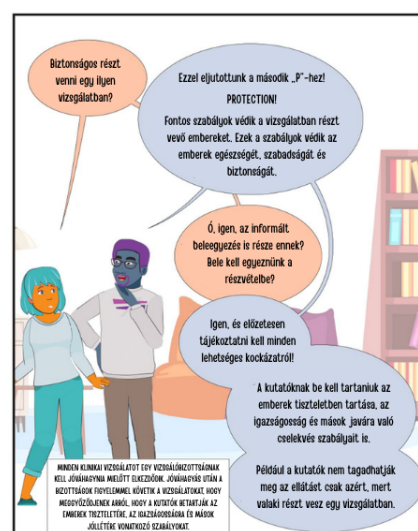
3. **Allergiás történetek** – szülők bevonásával alakították át a szakmai nyelvezetet érthetőbb formára, és új szereplőket (pl. csecsemőfigurát) vezettek be, hogy a történet jobban kapcsolódjon a célcsoporthoz.



1. rész



2. rész



3. rész



4. rész



5. rész



Útmutató a beszélgetéshez

2. ábra: Rövid, vizsgálatra felkészítő történet (Forrás: eredeti cikk)

A kutatás eredményei azt mutatják, hogy a közösségi bevonással létrehozott anyagok:

- kulturálisan relevánsabbak,
- jobban elősegítik a tudásátadást,
- erősítik a közösség és az akadémiai intézmények közötti kapcsolatot,
- fenntarthatóbbá teszik az egészségfejlesztési programokat.

AJÁNLÁS

A WE4H projekt tapasztalatai bizonyítják, hogy az iteratív, közösségi alapú, közös

tervezés hatékony eszköz az egészségügyi egyenlőtlenségek csökkentésében. A módszer könnyen adaptálható más közösségekben és témákban is, nemcsak egészségügyi történetekre, hanem bármilyen olyan kommunikációs anyagra, ahol a közérthetőség és a kulturális beágyazottság kulcsfontosságú. Ismerve a hazai egészségügy egyenlőtlenségei mértékét, érdemes lenne a magyar szakembereknek is megfontolni a bemutatott módszer alkalmazását a nehezebben elérhető és bevonható csoportok egészséggel kapcsolatos ismereteinek és egészségtudatosságának javítására.

HIVATKOZÁSOK

Gertz, S., Lee, S. Y., Humphries, J., Pettus-Ogelsby, L., Martin, L. J., Morris, E., Mabisi, K., Kohli, E., Wilson, K. L., Beckham, C., Tawwab, V., Sherman, P., Wijesooriya, J., Elshaer, S., Baker, T. A., Wagner, E., Bates, L., Hershberger, S., & Butsch Kovacic, M. (2025). *Graphic-style stories to engage limited resource communities and promote health: Methods for iterative co-design with community representatives*. *Frontiers in Public Health*, 13, 1500711. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2025.1500711>

INFORMÁCIÓK A SZERZŐRŐL

Kutai Orsolya
Gottsegen György Országos Kardiovaszkuláris Intézet, Budapest
orsolya.kutai@gokvi.hu

CIKKINFORMÁCIÓK

Beküldve: 2025. 09. 25.
Elfogadva: 2025. 10. 12.
Megjelentetve: 2025. 12. 05.

Copyright © 2025 Kutai Orsolya. Kiadó: Magyar Népegészségügy Megújításáért Egyesület. Ez egy nyílt hozzáférésű cikk a CC-BY-SA-4.0 licenstszerződés alapján.